

Відлуння подій

## П'ЯНКИМ АРОМАТОМ ОГОРНУЛА МІСТО «МЕДОВУХА ФЕСТ»



Народний аматорський вокальний ансамбль «Бетяри»

17 лютого на набережній Незалежності в місті Ужгород було людяно та весело, медові напої своїм п'янким ароматом з самого ранку запрошували містян та гостей долучитися до найсолодшого, найкориснішого найдухмянішого фестивалю-ярмарку «Медовуха Фест». Упродовж двох днів у кожного відвідувача буде можливість у гастрономічній локації провести час смачно, ситно і корисно, а біля сцени – цікаво, весело і колоритно!

Фестиваль-ярмарок «Медовуха Фест» проходить за підтримки голови Закарпатської обласної державної адміністрації Геннадія Москаля, Ужгородського міського голови Богдана Андріява та голови Асоціації пасічників Закарпаття Володимира Ляха.

Як відомо, ще з часів Київської Русі мед був одним із найважливіших продуктів. Медом не лише лікувалися, з нього виготовляли різноманітні напої, а також торгували ним. Бджоли вважалися посередниками між богами і людьми. Саме тому меду приписували статус священного продукту. Мед – найуніверсальніший лікарський засіб, який широко застосовується в народній медицині. Це складний біологічний продукт, що містить у собі комплекс речовин, необхідних для життєдіяльності та збереження здоров'я людини. Наші пращури споконвіку вари-

ли медовуху – питний мед, яким пригощали гостей у кожній хаті. Медовуха – не просто смачний напій. Це справжній культ наших предків.

До Ужгорода з'їхалися найкращі пасічники з усього Закарпаття. Вони у святкових прикрашених павільйонах пригощали різними сортами солодкого і духмяного меду та медовухою. Окрім того, можна було купити лікувальну продукцію: прополіс, бджолино-маточне молоко, пергу тощо.

Протягом п'яти годин гості дійства насолоджувалися чудовими виступами аматорських колективів Ужгородського міського центру дозвілля – будинку культури, Ужгородського коледжу культури і мистецтв, Ужгородського музичного коледжу



Народний аматорський ансамбль пісні і танцю «Дружба»

3. Толвай, О. П'янким ароматом огорнула місто «Медовуха Фест»: [про фестиваль-ярмарок та участь у ньому студентів коледжу]/Ольга Толвай //Культурологічні джерела. – 2018. – №1. – С. 14 – 15.

імені Д. Є. Задора, будинків культури та клубів Ужгородського району.

Також мали можливість сфотографуватися в одязі пасічника у чудовій фотозоні, взяти участь у майстер-класах для дорослих - варіння медовухи, та для дітей - приготування дитячого глінтвейну.

Найсміливіші змагалися у конкурсах «Медонюх-нюхомед» (визначення сорту меду за ароматом), «Спритний пасічник», «Медоїд» (поїдання меду на швидкість) та вікторини «Квіткові загадки», «Медова» за солодкі та корисні призи. Не обійшовся фестиваль-ярмарок «Медовуха Фест» без торгівлі сувенірною продукцією, різними смаколиками та стравами закарпатської традиційної кухні.

У неділю гарний настрій дарували народний аматорський інструментальний ансамбль «Рапсодія» Ужгородського районного будинку культури (керівник Леся Дубенко), співачка-телеведуча Маріанна Сухолова,



*Народний аматорський фольклорний ансамбль народних інструментів «Маки»*

Jacob Erock Moses, гурт «Vandor». Діти мали можливість взяти участь у майстер-класах з виготовлення солодоців із меду «Вітамінний мікс».

Два дні трудилася на «Медовусі Фест», як бджілка. Конкурси готувала, колективи зустрічала, до фотозони супроводжувала, на майстер-класи запрошувала. А під кінець святкового робочого дня зрозуміла, що була, як у казці, яка традиційно закінчується словами: «І я там був, мед-пиво пив, по бороді текло, а в роті сухо було».

Ольга ТОЛВАЙ



*Народний аматорський вокальний ансамбль «Ужанка»*

## ШЕВЧЕНКІВСЬКІ ЧИТАННЯ В УЖГОРОДСЬКОМУ КОЛЕДЖІ КУЛЬТУРИ І МИСТЕЦТВ

*Вже стало традицією проведення в Ужгородському коледжі культури і мистецтв щорічних Шевченківських читань. Не став винятком і нинішній рік.*

13 березня такі читання відбулися в актовому залі коледжу за участю провідників та активістів крайового товариства «Просвіта», учасників бойових дій на сході України, вчених, педагогів, культурних діячів.

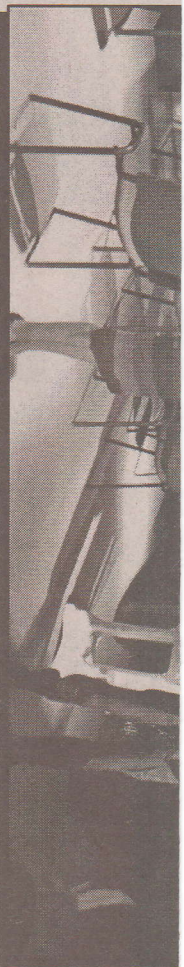
Відкрила читання директор коледжу Наталя Шетеля. Вона привітала учасників зібрання зі святом, представила присутнім знаменитих гостей і надала слово голові Закарпатського крайового культурно-освітнього товариства «Просвіта» Павлу П. Федяці.

Голова товариства тепло привітав організаторів, учасників і гостей Шевченківських читань від імені найстаршої і найзаслуженішої української громадської організації Закарпаття, подякував керівництву коледжу за щорічне відзначення днів пам'яті великого Кобзаря і передав слово учаснику бойових дій на сході України, голові асоціації ветеранів та інвалідів АТО В'ячеславу Харченку, який з нагоди 204-ої річниці народження Т. Шевченка вручив військовій нагороді



(викладач М.В. Микулець) та студентам 3-го курсу Олександр Михайловському, Юрію Михалку, Євгену Химичу та Івану Добошу за гарне втілення на сцені уривків «Сторінки щоденника поета» (викладач М.М. Карпенко).

Грамотами також відзначено читців: Олесе Мацюлу – «Тече вода в синє море» (викладач О.В. Шип), Яніну Бангу – «Минають дні, минають ночі» (викладач О.В. Шип), Іванну Ман – «Лілея» (викладач Ю.Ю. Рогаль), Мирославу Дулин – «І мертвим і живим» (викладач А.В. Зан), Альону Марченко – «Мені однаково» у перекладі англійською мовою



захисникам України – учасникам україно-російської війни.

Далі відбулися читання безсмертних поезій геніального українського поета, в тому числі в перекладах на англійську, німецьку та угорську мови, віршів, присвячених генію українського народу, показ літературно-музичних композицій за творами Тараса Шевченка.

Виконання були безпосередніми і щирими, виконавці демонстрували належний художній рівень декламування, проникнення в образи, думки і слова великого Кобзаря, психологію його героїв, передавали глибокий патріотичний і загальнолюдський зміст його віршів.

Студентами коледжу було прочитано 15 поезій та виконано дві літературно-музичні композиції за творами Т. Шевченка.

Поважне журі, яке очолював почесний голова крайового товариства «Просвіта», доктор історичних наук Павло М. Федака, визначило переможців читань та вручило їм грамоти і подяки.

Перше місце присуджено студенту 1-го курсу коледжу Юрію Рубішу за виконання поезії Т. Шевченка «О, люди, люди небораки» (викладач В.В. Тишук), друге місце поділили студентка 3-го курсу коледжу Віталіна Баник за поезію Т. Шевченка «Думи мої» (у перекладі німецькою мовою, викладач М.П. Єрохіна) та студентка 3-го курсу



Катерина Глюдижк за виконання вірша Василя Густя «Вишивала дівчина рушника» (викладач Н.А. Орешнікова), третє – студентка 2-го курсу Марія Терчі за прочитання «Заповіту» Шевченка угорською мовою (викладач Зан А.В.) та студентка 2-го курсу Анастасія Манзулич за виконання поезії Кобзаря «Минають дні» у перекладі англійською мовою (викладач Шип О.В.).



(викладач І.О. Ухач), Дар'ю Голянчу – «Сон» у перекладі англійською мовою (викладач Н.О. Корінець), Богдана Шеверю – «Заповіт» у перекладі англійською мовою (викладач Н.О. Корінець), Анастасію Мориляк – «Кобзарю» Ліни Костенко (викладач О.В. Шип).

Голова журі відзначив плідну роботу дирекції та педагогічному коледжу з патріотичного виховання студентів та набуття ними професійних знань, серйозно подякував за вшанування пам'яті великого сина українського народу Тараса Шевченка – вічного, невимрушого джерела духовності і патріотизму, правдивої любові до України, побажав подальшої самовідданої праці на ниві культури, для добра українського народу

**Федір ПАВЛОВИЧ**

## Невмируще Тарасове слово

Уже стало доброю традицією Ужгородського коледжу культури і мистецтв на початку весни вшанувати пам'ять Тараса Шевченка. Невід'ємною його частиною є щорічний конкурс читців і знавців творчості Великого Кобзаря «Невмируще Тарасове слово», який щорок відбувся 13 березня.

На початку культурно-мистецького акції з вітальним словом виступила директор коледжу Наталя Шетеля. Вона, зокрема, представила гостей зі Словаччини – директора Педагогічного інституту імені Юрая Палеша в Левочі, завідувача кафедри дошкільної педагогіки, доцента Владіміра Кляна та професору Катерину Калішану з університету в м. Ружомберок Ольгу Бенчу. Власне в контексті українсько-словацької співпраці майбутньому переможцеві конкурсу було запропоновано взяти участь у Фестивалі художнього читання імені Ірини Невиської, який щорічно відбувається на теренах Східної Словаччини, де компактно проживають автохтонні русини-українці.

Найпершими свої акторські здібності продемонстрували студенти 2-го курсу режисерського відділу. Вони виконали літературно-музичну композицію «Сім троянд Шевченка» під керівництвом викладача-методиста Михайла Микульця.

Продовженням стало декламування віршів Тараса Шевченка рідною українською мовою: «Душа поета», «Лілея», «І мертвим і живим...», «Мені однаково», «І тече вода в синє море», «Ой люди, люди-небораки». Англійською мовою були озвучені відомі поезії Кобзаря «Минають дні, минають ночі», «Сон», «Заповіт»; німецькою – вірші «Думи мої, думи мої» та «Садок вишневий коло хати». Угорською мовою прозвучав «Заповіт» у виконанні Марії Перчі. Декламування поезій вирізнялося кращими навичками й здібностями акторської майстерності, які заклали досвідчені викладачі режисерського відділу (Оксана Шип, Михайло Микулець, Наталя Орешнікова, Вероніка Гишук і Микола Карпенко) та гуманітарних дисциплін (Наталя Корінець, Марія Єрохіна, Іванна Ухач і Юліанна Рогаль).

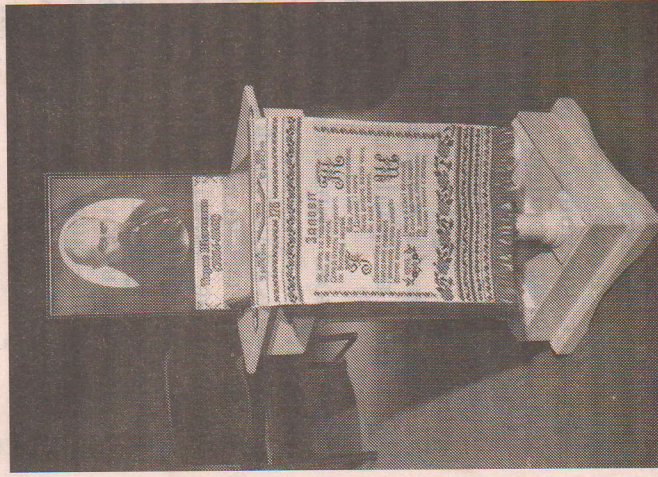
Пізнавальною для учасників стала вікторина «Чи знаєш ти творчість Шевченка?» Унікальну історію найбільшої в Європі приватної шевченкіани відомого вченого з Пряшева Миколи Мушинки розкрив студентам документальний фільм «Українцям заповідаю».

Приємною несподіванкою щорічного конкурсу, що емоційно сколихнула переповнену залу коледжу, стала театралізована літературна композиція «Сторінки

щоденника поета» (режисер-постановник – викладач Наталя Орешнікова). Вдало завершена робота студентів-режисерів 3-го курсу значно поглибила уявлення глядачів про постать Кобзаря та його епоху.

Варто відзначити, що своєю родзинкою шевченківських читань стало відвідання заходу ветеранами військових дій на сході України. З нагоди вшанування пам'яті Тараса Шевченка та 79-річчя Карпатської України голова Закарпатського обласного осередку Української асоціації інвалідів АТО Вячеслав Харченко принагідно нагородив поранених воїнів Збройних сил медаллю «Бров за Україну». Патріотичний контекст свята доповнив виступ відомого громадсько-політичного діяча Закарпаття, кандидата історичних наук, журналіста Павла Федаки.

Журі в складі доктора історичних наук Павла Федаки (голова), очільниці товариства інтелігенції Закарпаття «Мельпомена» Любові Оленчук та доцентки кафедри прикладної лінгвістики ДВНЗ «Ужгородський національний університет» Ольги Качмар визначило кращих декламаторів творчості Кобзаря. Відтак призове перше місце у конкурсі читців поезії Тараса Шевченка посів першокурсник Юрій Рубіш, друге місце розділили студентка



2-го курсу Марія Перчі та студентка 3-го курсу Катерина Гладзик, третю позицію посіли студентка 2-го курсу Анастасія Манзулич і третьокурсниця Вігаліна Банік.

Таким чином, квітесенцією цього року шевченківському коледжу в Ужгородському стало творче свята і мистецтв стало творче й гармонічне поєднання акторської майстерності молоді, українсько-словацької співпраці та патріотичного виховання.

Андріана ЗАН,  
викладач української  
літератури Ужгородського  
коледжу культури і мистецтв